

AGUILA SOLITARIA

658

¡PERVERSA,
DISPONTE A
MORIR.!

Gotfred

Colombia	\$ 150.00
Venezuela	Bs 15.00
Ecuador	\$/ 200.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
E.E.UU.	US\$ 0.40
R. Dominicana	SD 3.00
Panamá	B 0.25
Costa Rica	C 20.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	C 1.50
Guatemala	Q 1.00

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana



PIDALA YA!

El hijo de las águilas enfrenta en cada episodio los más increíbles peligros para defender su lema: "VENCER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA".

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



AGUILA SOLITARIA No. 658

Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Roca S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. Presidente Junta Directiva: Carlos Civita. Presidente: Pedro Vargas G. Gerente Editorial: Hilda Esperanza Díaz. Gerente Financiero: Francisco Vargas P. Gerente de Mercadeo (E): Consuelo Toro M. Gerente de Producción: Esperanza Barbosa V. Gerente Comercial: Rita de López. Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas: Francisco Villamil C. Director de la Revista: Eder Nicolás Araujo A. Director de Arte: Guillermo Vargas B. Diseño y Armada: Daniel E. Sepúlveda G. Coordinación Bogotá: División Comercial: Tels. 2115558, 2656200. Coordinación Medellín: Adriana Vargas F. Tel. 3320075. Coordinación Cali: Arte y Medios: María Cristina Arévalo. Tels. 648146, 644171. EDITORA CINCO S.A. Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200, Telefax: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. DISTRIBUCIÓN: Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia. Printed in Colombia. 19-04-91

REDOUT EDITORES S. A. IMPAPALES

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: Víctor Fox.

"PASIÓN GITANA"

LORENA, LA HERMOSA GITANA, HA CAÍDO PRISIONERA Y ES LLEVADA AL CUARTEL GENERAL, ACUSADA DE HOMICIDIO.



AS-658-1

LA HERMOSA GITANA
TRATA DE OCULTAR
SU NERVIOSISMO.

NO TIENE
PRUEBAS
CONTRA
MÍ, SOY
INOCCEN-
TE.

ESTÁS
MINTIENDO
Y NADA
GANARÁS.

TÚ Y LAS OTRAS
GITANAS TENDIERON
UNA EMBOSCADA
PARA MATAR A
TRES SOLDADOS.

ASÍ PROPICIARON
LA FUGA DE ESE
PIEL ROJA ASES-
INO.

DIME EN DÓNDE ESTÁ
ÁGUILA SOLITARIA.
¿POR DÓNDE ESCAPÓ?
¿FUE EL QUIEN MATÓ
A MIS HOMBRES?

NO SE NADA.

AS-658-2

TENGO A TODOS
LOS GITANOS PRE-
SOS Y LOS IRÉ
MATANDO UNO POR
UNO HASTA QUE
CONFIESES.

DIOS MÍO.

EN LA LEJANA MONTAÑA,
EL HIJO DE LAS
ÁGUILAS OBSERVA
PENSATIVO.

NO PUEDO PERMITIR
QUE MATEN A ESAS
MUJERES, PERO SI ME
ACERCO AL FUERTE
MILITAR, VOLVERÁN A
CAPTURARME.

LORENA.

AS-658-3



TAMBIÉN PUEDO SEGUIR MI CAMINO, ALEJÁNDOME DE ESTE TERRITORIO PARA SIEMPRE.



RECUERDA A SU BELLA ESPOSA Y A SU ÚNICO HIJO.

LES PROMETÍ REUNIRME CON ELLOS MUY PRONTO EN NUESTRO REFUGIO SECRETO.



Y SI REGRESO AL FUERTE MILITAR, NO ME SALVARÉ DE LA HORCA.

AS-658-4



NUNCA COMO ENTONCES, EL GUERRERO HA ESTADO TAN PREOCUPADO.

MI GENTE ME NECESITA, DEBO SEGUIR VIVIENDO PARA PELEAR POR ELLOS, POR LA JUSTICIA Y EL HONOR DE MI RAZA.



Y TAMBIÉN RECUERDA QUE GRACIAS A LA AYUDA DE LORENA Y LAS OTRAS GITANAS PUDO ESCAPAR.

ARRIESGARON SUS VIDAS POR SALVARME.

NUNCA TE OLVIDARE.

BUENA SUERTE, GUERRERO.

AS-658-5



RECUERDA LOS BESOS
ARDIENTES Y LAS CAR-
CIAS DE AMOR QUE LE
DIO LA HERMOSA
GITANA.

ME DIO LO
MEJOR DE
ELLA
MISMA.

TAMBIÉN RECUERDA A
LAS OTRAS GITANAS
QUE LO AYUDARON.



NO DUDARON
EN SACRIFI-
CARSE POR
MÍ.

LA DUDA ES COMO UN
GUCHILLO QUE SE CLA-
VA EN SU CORAZÓN.



¿LAS DEJÓ MORIR
INJUSTAMENTE, O ME
SACRIFICÓ Y MUERO
EN LA HORCA; QUÉ
HAGO?

RS-658-6



TOKY OBSERVA EN
SILENCIO, SABE QUE SU
AMO TIENE DUDAS.

ES MI VIDA
O LA DE
ELLAS.

¿?



SI MUERO, MI MUJER Y
MI HIJO QUEDARÁN SOLOS
Y ABANDONADOS; PERO
NO PUEDO DEJAR QUE
MATEN A ESAS GITANAS.



APRIETA LAS
MANDÍBULAS
Y SU CORAZÓN
PARECE
ROMPERSE.

OH, GRAN
ESPÍRITU DE
LAS PRUE-
BAS DEL
CIELO, ACON-
SEJAME.
¿QUÉ DEBO
HACER?

RS-658-7



DE REGRESO AL
FUERTE MILITAR.



ES TU ÚLTIMA OPORTUNIDAD. DIME EN
DONDE ESTA AGUILA
SOLITARIA.

NO
LO
SE.



JUSTO EN
ESE
MOMENTO.

CORONEL, EXIJO
UNA EXPLICACION.

PADRE..



TOCA MI
TRIBU Y
YO MISMO
ESTAMOS
AQUI
PRISIONE-
ROS. ¿POR
QUE?
¿DE QUE
SE NOS
ACUSA?



DE HABER MA-
TADO A MIS
HOMBRES..



SOMOS INOCENTES,
LA UNICA CULPA-
BLE ES MI HIJA.

AS-658-8



ELLA ES LA TRAI-
DORA, AYUDO AL
INDIO, FUE SU AMAN-
TE, SU COMPLICE.

LO SE.

MI PRO-
PIO
PADRE ME
DELATA.



YO HARE
QUE SUEL-
TE LA
LENGUA.



ENTONCES, SI ELLA
ES LA CULPABLE,
¿POR QUE LOS DEMAS
ESTAMOS PRISIONE-
ROS?

HASTA
QUE TU
HIJA CON-
FIESE
EN DONDE
ESTA
AGUILA
SOLI-
TARIA.



¡HABLA... CONFIESE!
¿EN DONDE ESTA
TU AMANTE?

¡AH!

AS-658-9



AS-658-10



AS-658-11



AS-658-12



AS-658-13



ANTES DE MORIR,
VAS A SER BUENA
CONMIGO. ¿VERDAD?

NO ME TOQUES.



APROVECHA PARA
REZAR TUS ÚLTIMAS
ORACIONES.

¡AH!



EL CO-
RONEL
LAS VA A
AHORCAR,
SI NO CON-
FIESAN.

PERO AN-
TES NOS
VAMOS A
APROVE-
CHAR DE
ELLAS.



ANTES DE QUE PA-
SEN A MEJOR VIDA,
LAS DISFRUTAREMOS.

SR, SR,
BUENA
IDEA.

AS-658-14



¡LORENA,
¿QUE
SUCEDIÓ?

¿QUE TE
HICIERON?

¿ESTÁS BIEN?



EL CO-
RONEL
NOS VA A
AHOR-
CAR
SI NO
DECIMOS
DONDE
ESTA
AGUILA
SOLITA-
RIA.



PERO ANTES,
ESTOS MALDI-
TOS NOS VAN
A VIOLAR.

YA NOS AME-
NAZARON.

SR, SR, LO HA-
RAN Y NADIE
VENDRÁ A
AYUDARNOS.

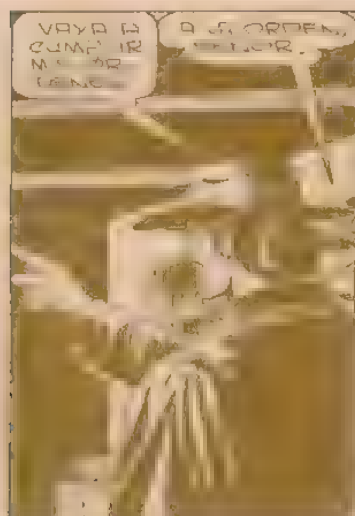


ANTES
DE QUE
MUE-
RAN...

LAS DIS-
FRUTA-
RE-
MOS.

AS-658-15





VAYA A
CUMPLIR
MIS ORDENES
TENDRÉ

A SU ORDEN
SEÑOR.



TENDRÉ QUE SABER
POR DÓNDE ESCAPO
ESE MALDITO PIEL
ROJO.



YA INFORME A MIS
SUPERIORES QUE
TENDRÉ
SI NO LO RECAPTURE.



AHORCARÉ A
GITANAS SI NO
QUIEREN

AS-658-12



SE HAZEN LAS
PREPARATIVAS
PARA EL



LA NOTICIA CORRE COMO
REGUERO DE PÓLVORA
ENTRE LOS GITANOS.

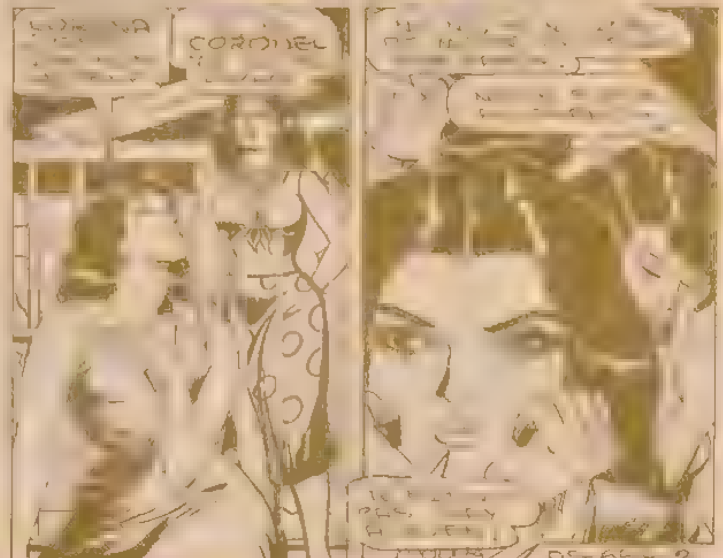
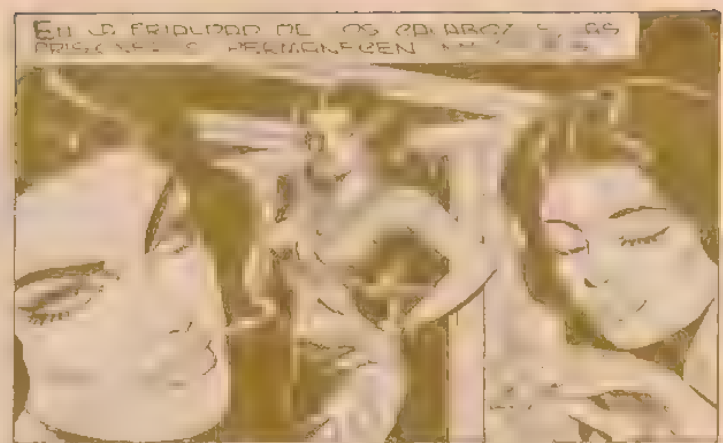
AHORCAR
LO MEJOR
YA LAS
OTRAS.

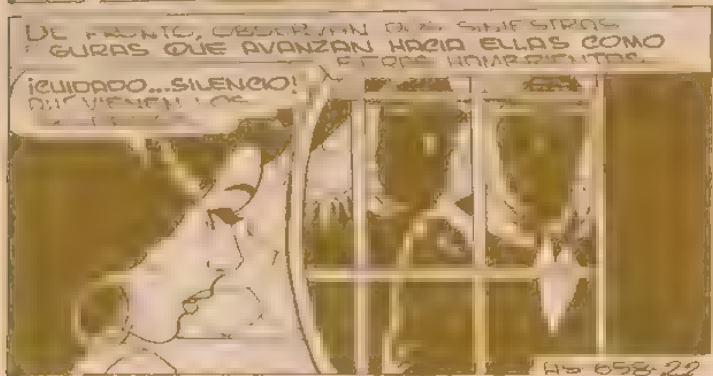
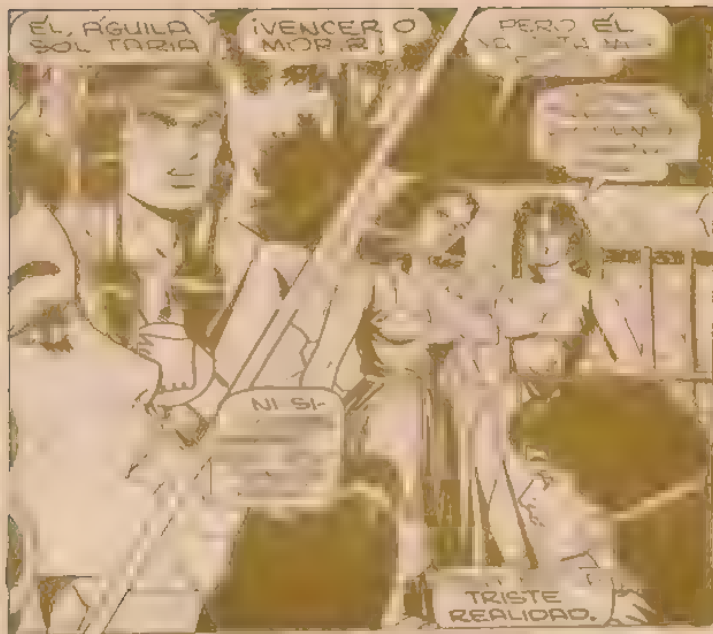


ROSCO, EL GITA-
NO, PERMANECE
INDIFERENTE.

QUE LAS AHOR-
QUEN, NO ME IM-
PORTA, SOLO
QUIERO LA
LIBERTAD.

AS-658-9





AD 658-22



AD 658-23



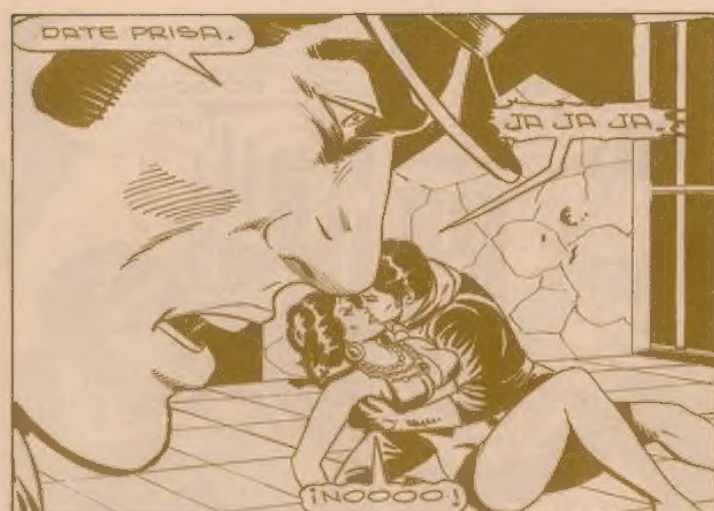
AS-658-24



AS-658-25



AS-658-26



AS-658-27



AS-658-28



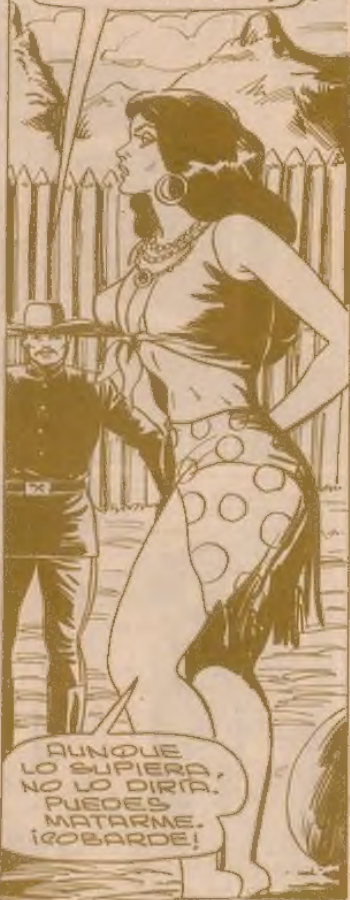
AS-658-29

LOS OJOS DEL CORONEL QUIEREN DESCUBRIR LOS MAS ÍNTIMOS SECRETOS DE LA HERMOSA LORENA.

NO HAY DUDA, TIENE VALOR Y ES MUY TERCA, PERO LA OBLIGARE A SOLTAR LA LENGUA.



¿ME VAS A DECIR EN DONDE ESTA AGUILA SOLITARIA?



AUNQUE LO SUPIERA, NO LO DIRIA. PUEDES MATARME. ¡ROBARDE!

AS-658-30

LO HARE, PERO ANTES VERAS MORIR A TUS COMPAÑERAS.



¡LLEVENLAS AL CADALSO!

NO, NO, POR FAVOR.



CAMINEN.

NO, NO, POR FAVOR, NO QUEREMOS MORIR.

DIOS MÍO... DIOS MÍO.



AS-658-31

**LAS SOGAS ACARI-
CIAN LOS CUELLOS
DE LAS JÓVENES
PRISIONERAS.**



**DE PRONTO, UNA
SEÑAL DE ALERTA.**



**Y TODOS QUEDAN
SORPRENDIDOS...**

**¡MALDIZIÓN, ESTO
ES OBRA DE ÁGUILA
SOLITARIA!**



**¿QUE VA A
HACER?**



**¿ÁGUILA SOLITARIA PODRÁ RESCATAR A
LAS GITANAS? ¿QUE TRAMPA PREPARA
PARA SU ATAQUE? ¿SE ENTREGARÁ A LA
HORCA PARA SALVARLAS? PRÓXIMO EP.:
"VIVO O MUERTO"**

/AS-658-32